

Ground Support mit Bühnendach - 10 x 8 m / 12 x 10 m

3,6 Tonnen Licht- und Tontechnik - dieses Dach kann´s!

Bühnensysteme mit Podium aus Bühnenpodesten à 2 x 1 m und solidem Bühnendach aus Aluminiumverstrebungen und Dachhaut aus widerstandsfähiger PVC-Plane. Bewährt bei Open-Air Konzerten, größeren Tanzveranstaltungen und Festivals.

Die mit rutsch- und wasserfesten Siebdruckplatten ausgestatteten Podeste ergeben im Verbund eine sehr stabile Konstruktion des Podiums (belastbar bis 750 kg/qm). Teleskopbeine ermöglichen es, das Bühnensystem auch auf Gelände mit unebenen Untergrund zu errichten. Ebenso lässt sich eine variable Bühnenbodenhöhe erzielen (Mindesthöhe: 60 cm / maximale Höhe: 170 cm)

Die von vier Masten getragene Dachkonstruktion aus Aluminiumtraversen ist in der Höhe variabel einstellbar - durch elektrische Kettenzüge kann das Bühnendach auf eine Höhe von bis zu 7,5 m hochgefahren werden. Bei einer Traglast von ca. 3600 kg eignet sich diese Bühnendachkonstruktion besonders gut für die Installation von schwerem Licht- und Tonmaterial. Erweiterbar mit PA-Wings, welche eine zusätzliche Traglast von 1000 kg pro Seite ermöglichen.

Technische Daten:

- Podest Nutzfläche: 120 qm
- Podium Masse: 1200 cm (Breite) x 1000 cm (Tiefe)
- Podium Höhe: 60 cm - 170 cm
- Podest Nutzlast: 750 kg/qm
- Dach Masse: 1300 cm (Breite) x 1100 cm (Tiefe)
- Dach Nutzlast: 3600 kg
- Dach Höhe: 750 cm
- Dach Windlast: 70 km/u (44 mph) = 30 m/s
- Bühnentreppe ist an allen Seiten flexibel anzubringen
- Besonders schneller und kostengünstiger Aufbau

